Colònies escolars
Cicle Mitjà
Al vostre servei
des de l'any 1985
Totalment reformada
l'any 2009
Can Bajona
natura_lleure i esports

Centre d'interès Cicle Mitjà

ARA FEM L'INDI

Jo, Gran Cap de la tribu Bajonawa, que vam venir d'Amèrica buscant altres terres, soc l'últim de la meva tribu. Aquí deixo la meva pipa sagrada i la meva història.

La pipa és un altar mòbil i no es treu més que en les grans ocasions. Un cop muntades les seves dues parts, farem la presentació a les sis direccions de l'univers.

Després d'aquest ritual i un cop iniciats en la saviesa de la meva tribu, els que vingueu darrera meu, heu de saber que la terra, l'aigua, l'aire, els animals… ens donen vida, si els coneixeu i els respecteu ells us ajudaran amb tot el que necessiteu; però si els feu malbé, és com si estiguéssiu fent malbé la vostra pròpia vida.

La terra no ens pertany, nosaltres pertanyem a la terra.

Activitats

Visita a la granja
Activitat que permet descobrir, conèixer tocar i alimentar els diferents animals que es troben a la granja. Aprèn a fer de granger i a tenir cura dels animals i fins i tot potser podràs munyir la nostra estimada vaca.

Hort i hivernacle
Descobreix les diferents tasques que un pagès fa per aconseguir verdures comestibles. Aprèn a sembrar, plantar, regar i remoure la terra per tal de tenir sempre a taula un producte fresc i de temporada.

Activitats

Elaboració del pa

Taller on transformarem una primera matèria com es la farina amb pa o coca. Cada nen /a farà el seu pa o coca artesà cuit en forn de llenya i se'l podrà endur a casa.

Elaboració d'aliments

Segons una vella recepta de l'avia, transformarem primeres matèries en productes que posteriorment ens menjarem, galetes, coques, pastissos ....
Podrem aprofitat tot allò que ens dóna la terra, els animals i les plantes si els cultivem i tractem bé.

Activitats

Plantes i Jardineria

La tribu Bajonawa són grans coneixedors de les tècniques de cultiu i jardineria que apliquen als seus conreus i plantes.
En aquest taller estudiarem les diferents parts d'una planta, per on s'alimenta, com respira, com es reprodueix, ...

Ruta per l'obaga

Els indis vivien en contacte directe amb la "Mare Natura". L'estimaven i la respectaven ja que ells els donava tot el que necessitaven per a sobreviure.
Per conèixer el nostre entorn i tenir un contacte directe amb la natura, es farà una sortida pel bosc on gaudirem de les seves qualitats amb els nostres sentits. Coneixerem la vegetació de la zona, les muntanyes, recollirem mostres de plantes i fruits, rastres d'animals...

Activitats

Tècniques d'acampada i supervivència

Tal com havien de fer els indis, aprendrem a sobreviure al bosc: coneixerem a partir del contacte directe amb la vegetació, els diferents aprofitaments i utilitats que li podem treure,explicarem diverses tècniques de com poden construir un refugi en cas d'emergència, i on els alumnes s'hauran d'espavilar amb els elements que la mare natura ens ofereix.

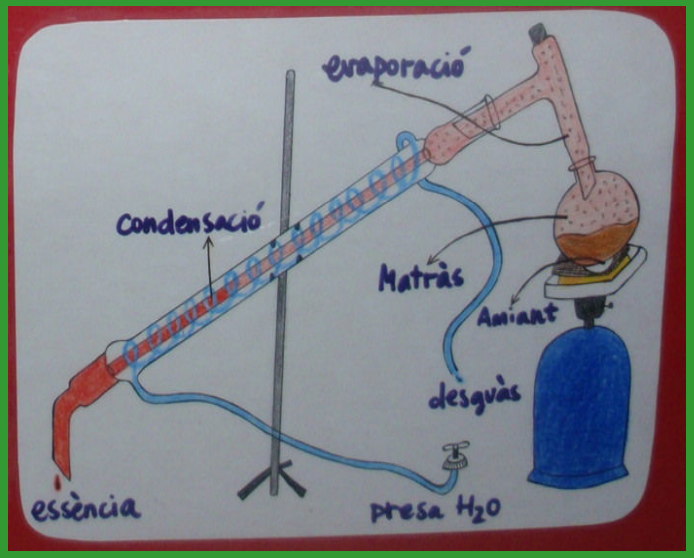
Cursa d'orientació

Desprès d'una breu explicació sobre les tècniques d'orientació, i els elements que podem fer servir per a orientar-nos, haurem de completar un recorregut amb l'ajut d'una brúixola i seguint una sèrie de pistes.

Activitats

Elaboració de Perfums

Per aquests boscos s'hi fa romaní, farigola, sàlvia i d'altres plantes aromàtiques que utilitzarem per destil·lar i fer un perfum. També farem unes bossetes d'olor en forma de flor.
Aprendre a localitzar i identificar aquestes plantes és un secret que prové dels nostres avantpassats.



Gimcana d'oficis

A través d'un joc amb diferents proves coneixerem algun dels oficis relacionats amb la vida del camp o de pagès, i altres oficis d'avui en dia. Algun exemple pot ser: Pagès, forner, traginer, paleta, jardiner, llenyataire, caçador, hortolà, ...

Activitats

Fotografia

En aquest taller s'introduiran als nens en el món de la fotografia. Els intentarem ensenyar els diferents processos que hi ha. Des que es tira la fotografia, fins que passem per al laboratori i fan una impressió en un paper fotogràfic.

Taller de reciclatge

En aquest taller s'intentarà conscienciar als nens sobre la importància del reciclatge.
El perquè i el com podem reciclar.
I acabarem fent una manualitat reciclant algun dels productes que solem utilitzar.

Activitats

Tir amb arc
El tir amb arc posa a prova la capacitat de concentració i la punteria i, a més, és una activitat que sol resultar molt engrescadora i divertida.

Equitació
Oferim la possibilitat d'iniciar-se i practicar aquest esport que alhora es tot un art.
Aquesta activitat permet mantenir un control i equilibri precís sobre un cavall, també a manejar-lo i guiar-lo, com cuidar-lo i els estris i equips que utilitzem.

Activitats

Circuit d'aventura
Recorregut d'aventura pel bosc on podrem trobar diferents proves que intentarem anar superant. Tirolines, pont de mico, pont tibetà, passarel·les, xarxes, ...

Rocòdrom
Disposem d'un rocòdrom ideal per aprendre a escalar i rapelar.

Activitats

Gimcana i competicions varies

Aquesta activitat consisteix en una sèrie de proves que els participants repartits en equips han de realitzar en el menor temps possible. Les proves presenten diferents dificultats i estan adaptades a totes les edats. El més important però no es guanyar, cal buscar-hi per damunt de tot la diversió.

Continguts i Objectius

		CONTINGUTS	OBJECTIUS
LLENGUA CATALANA I LITERATURA	**PROCEDIMENTS**	· Comprensió oral d'explicacions i relats curts · Explicació de fets i vivències reals i d'imaginació · Lectura expressiva de missatges	· Comprendre explicacions relats i argumentacions · Expressar-se amb ordre, claredat i coherència · Llegir expressivament missatges de complexitat diversa
	FETS, CONC. I SIST.	· Utilització correcte del vocabulari específic de l'edat mitjana · La significació global d'un text	· Conèixer i utilitzar el vocabulari nou amb precisió i correcció · Distingir el significat global d'un text
	ACTITUDS VALORS I NORMES	· Respecte al torn de paraula i valoració de les intervencions dels altres · Interès per participar en argumentacions ordenades · Curiositat per ampliar el vocabulari	· Trobar el gust a escoltar i a ser escoltat · Respectar el torn de paraula · Esforçar-se per adoptar la dicció i l'entonació adequades · Valorar l'ús dels elements lingüístics apresos
CONEIXEMENT DEL MEDI SOCIAL I CULTURAL	*PROCEDIMENTS*	· Utilització de fonts senzilles d'informació directa: consulta de llibres, escolta de testimonis..	· Seleccionar les fonts d'informació per tal d'obtenir la requerida
	FETS CONCEPTES I SISTEMES	· Elements que componen el paisatge d'una comarca: relleu, conca fluvial, clima, boscos... · Les relacions entre els sistemes humans i els sistemes naturals · La transformació del paisatge a través del temps i la història	· Reconèixer diferents components del paisatge · Distingir les principals característiques d'un paisatge rural en comparació a l'urbà que ja coneixen · Reconèixer que qualsevol paisatge és un sistema dinàmic segons les successives intervencions que damunt d'ell hagi realitzat l'home.
	ACTITUDS VALORS I NORMES	· Acceptació de les normes referides a la pròpia higiene, prevenció de malalties i accidents, alimentació, activitats físiques · Respecte i defensa de les normes de convivència · Interès per conèixer i solucionar els problemes del medi ambient · Estimació de la natura i evitar tota mena d'accions personals que puguin degradar-la	· Tenir cura del propi cos practicant una higiene correcta, prevenir situacions que puguin comportar un risc · Comportar-se correctament a l'hora de menjar · Respectar el compliment de les regles i normes tant en el joc com el treball · Mostrar-se solidari amb el planeta del qual es forma parts · Respectar els entorns naturals amb comportaments cívics
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL	*PROCEDIMENTS*	· Observació directa dels éssers vius o parts d'éssers vius, de fets i fenòmens · Recollida, ordenació i classificació de dades a partir de l'observació i experimentació · Descripció oral, escrita i gràfica d''éssers, fets i fenòmens	· Observar un ésser viu o un fenomen apreciant-ne lescaracterístiques · Recollir dades significatives de l'ésser o fenomen observat i aplicar criteris establerts per classificar · Descriure oralment i per escrit els canvis que es produeixen en els éssers vius observats a la natura

Continguts i Objectius

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL	**FETS CONCEPTES I SISTEMES**	· Diversitat d'organismes. Animals vertebrats i invertebrats. Característiques · Els tipus d'alimentació com a criteri per agrupar els animals: carnívors, herbívors, omnívors · Òrgans de les plantes que intervenen en la captació, elaboració i transport dels aliments: diferents tipus d'arrels tiges i fulles · Creixement i desenvolupament d'algunes plantes del nostre entorn. Trets fonamentals del seu cicle vital · Els canvis a la natura en les diferents èpoques de l'any · Adaptació dels éssers vius a l'ambient	· Identificar grups d'animals que tenen esquelet ossi i grups d'animals sense esquelet ossi. Descriure les seves característiques. · Enumerar les parts de la planta que intervenen en la nutrició · Descriure el procés de creixement d'algunes plantes del nostre entorn, identificant-ne les coses que necessiten per viure i per perpetuar-se · Descriure les característiques fonamentals dels canvis que experimenten els éssers vius en diferents èpoques de l'any · Explicar algunes característiques dels éssers vius que els permeten adaptar-se al medi
	ACTITUDS VALORS I NORMES	· Respecte vers l'entorn durant tota l'estada. · Autoreflexió sobre la influència de l'activitat humana en el medi	· Evitar d'agafar mostres innecessàries · Sensibilitzar-se envers la problemàtica de l'entorn · Comprometre's a col·laborar en la conservació del nostre entorn
EDUCACIÓ ARTISTICA: MÚSICA	**PROCEDIMENTS**	· Memorització de cançons populars infantils catalanes · Coordinació del moviments corporals	· Aprendre les cançons escoltant i imitant l'educador · Interpretar algunes danses
	FETS, CONC., I SISTEMES	· Cançons i danses	· Executar danses tradicionals catalanes adequades a l'edat · Cantar cançons tenint en compte la precisió rítmica, melódica i el text
	ACTITUDS VALORS I NORMES	· Atenció i interès, participació i respecte per les cançons i acompanyaments rítmics proposats · Participació en el moviment corporal harmònic	· Respectar i participar en el treball col·lectiu · Gaudir de la interpretació i pràctica de la dansa · Acceptar de bon grat a qualsevol company/a a l'hora de dansar
EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTCA	**PROCEDIMENTS**	· Representació de formes bidimensionals i tridimencionals: forma textura, color, perspectiva... · Utilització d'eines i instruments adequats a cada tècnica · Utilització de materials propis de cada tècnica · Utilització de tècniques: dibuix pintura, encolada, modelatge, construcció.	· Concretar una forma a través de la relació de proporció i mesura observades · Manipular i utilitzar amb correcció les eines i els instruments adequats a cada tècnica · Utilitzar els materials propis de cada tècnica · Experimentar les possibilitats plàstiques que ofereixen les diferents tècniques
	FETS, CON. I SIST.	· La forma: proporció i mesura · L'espai: relació entre la bidimensionalitat i la tridimensionalitat · El llenguatge plàstic com a mitjà d'expressió i coneixement del propi món · Les possibilitats plàstiques dels materials i de les eines	· Representar formes en l'espai de manera imaginativa · Expressar-se mitjançant les tècniques plàstiques bàsiques
EDUCACIÓ ARTÍSTICA: VISUAL I PLÀSTCA	**ACTITUDS, VALORS I NORMES**	· Apreciació de l'originalitat expressiva · Respecte per la pròpia obra i la dels companys/es	· Trobar solucions plàstiques originals amb els recursos coneguts · Tenir cura del propi treball i valorar l'obra dels companys/es
ED. FÍSICA	**PROCEDIMENTS**	· Experimentació lliure d'habilitats motrius bàsiques · Experimentació del joc com a objecte de plaer · Descobriment de la cooperació i l'oposició en el joc	· Explorar espais naturals exteriors mitjançant el moviment · Gaudir de l'activitat física i jugar lliurement · Transformar la realitat a través del joc simbòlic
	FETS CONC., I SISTEMES	· Jocs amb normes i regles senzilles · Iniciació a la pràctica de Tir amb arc · Iniciació a la pràctica de la Hípica	· Respondre correctament als estímuls en el joc · Manejar amb precisió l'arc · Controlar el cos en la postura de munta
	ACTITUDS, VALORS I NORMES	· Interès de col·laboració en les activitats motrius col·lectives · Interès per complir les normes	· Col·laborar amb els companys/es en les activitats motrius col·lectives · Adaptar-se a les normes en les activitats físiques elaborades